



Programmi d'esame stile Shotokan

PROGRAMMA PER CONSEGUIRE IL GRADO DI 1° DAN ESAME REGIONALE O NAZIONALE

DA 1° KYU A 1° DAN TEMPO DI PERMANENZA MINIMO: 1 ANNO

KIHON:

N.B.: AVANTI E INDIETRO SI INTENDE SEMPRE 2 VOLTE

INIZIO DALLA POSIZIONE HEIKO DACHI O HACHIJI DACHI

PRIMA FASE

HIDARI GEDAN DARAI

PORTANDO LA GAMBA SINISTRA

AVANTI

OI TSUKI GYAKU TSUKI AGE ENPI

AVANTI

SOTO UKE GYAKU TSUKI MAWASHI ENPI

INDIETRO

MAE GERI JUN TSUKI GYAKU TSUKI

AVANTI

AGE UKE SOTO UKE STESSO BRACCIO GYAKU TSUKI

INDIETRO

YOKO GERI URAKEN UCHI GYAKU TSUKI

AVANTI

GEDAN BARAI UCHI UKE KIZAMI TSUKI STESSO BRACCIO GYAKU TSUKI

INDIETRO

RIPORTARE LA GAMBA INDIETRO IN HEIKO DACHI

SECONDA FASE

HIDARI GEDAN BARAI

COME LA PRIMA FASE

MAWASHI GERI GYAKU TSUKI KIZAMI TSUKI

AVANTI

SOTO UKE YOKO HIJI ATE URAKEN STESSO BRACCIO (KIBA DACHI) GYAKU TSUKI (Z. D.)

INDIETRO

USHIRO GERI URAKEN GEDAN BARAI STESSO BRACCIO GYAKU TSUKI

AVANTI

SHUTO UKE KIZAMI GERI NUKTE HAITO UCHI JODAN

INDIETRO

URAMAWASHI GERI GYAKU TSUKI URAKEN

AVANTI

GEDAN SHUTO BARAI GYAKU TSUKI

INDIETRO

RECUPERARE LA GAMBA AVANZATA E RIENTRARE IN POSIZIONE HEIKO DACHI

SHI HO GERI:

DALLA POSIZIONE DI HEIKO DACHI HIDARI KAMAE TE

MIGI MAE GERI (DEAI)

MIGI YOKO GERI (SOKUMEN DEAI)

MIGI MAWASHI GERI (DEAI)

MIGI USHIRO GERI KIZAMI ATO (DIREZIONE OPPOSTA A MAE)

MIGI URAMAWASHI GERI (FUMIDASHI ZEN-PO) (AVANTI) SCENDERE AVANTI CON LA GAMBA

DESTRA E INIZIARE LA SEQUENZA SUL LATO DESTRO

FINITA L'ESECUZIONE RIPORTARE INDIETRO LA GAMBA IN HEIKO DACHI

SHI HO TSUKI (GYAKU TSUKI) SINISTRO E DESTRO INIZIANDO CON LA GAMBA SINISTRA.

KATA

UN KATA A SCELTA DEL CANDIDATO TRA

TEKKI SHODAN

BASSAI DAI

JION

UN KATA A SCELTA DELLA COMMISSIONE TRA:

HEIAN SHODAN-NIDAN-SANDAN-YONDAN-GODAN

BUNKAI DI DUE PARTI A SCELTA TRA I 5 HEIAN

JIYU IPPON KUMITE: (JODAN-CHUDAN-MAE GERI-YOKO GERI-MAWASHI GERI-USHIRO GERI)

JIYU KUMITE: (CATEGORIA BAMBINI ESCLUSA)



Programmi d'esame stile Shotokan

PROGRAMMA PER CONSEGUIRE IL GRADO DI 2° DAN ESAME REGIONALE O NAZIONALE

DA 1°DAN A 2°DAN TEMPO DI PERMANENZA MINIMO: 2 ANNI

KIHON:

AVANTI E INDIETRO SI INTENDE SEMPRE 2 VOLTE

PRIMA FASE:

HIDARI GEDAN BARAI AVANZANDO

OI TSUKI GYAKU TSUKI SOTO MAWASHI SHUTO UCHI JODAN (DALL'ESTERNO VERSO L'INTERNO)
AVANTI

AGE UKE GYAKU TSUKI UCHI MAWASHI SHUTO UCHI JODAN (DALL'INTERNO VERSO L'ESTERNO)
INDIETRO

SOTO UKE GYAKU TSUKI HAITO UCHI JODAN AVANTI
UCHI UKE KIZAMI TSUKI GYAKU TSUKI TATE TSUKI CHUDAN (PUGNO VERTICALE) INDIETRO

AWASE TSUKI AVANTI
GEDAN BARAI GYAKU TEISHO UCHI URA TSUKI INDIETRO

SECONDA FASE:

HIDARI GEDAN BARAI

MIGI OI TSUKI HIDARI MAE GERI DEAI YORI ASHI INDIETRO MIGI GEDAN BARAI HIDARI GYAKU TSUKI

HIDARI OI TSUKI MIGI YOKO GERI DEAI YORI ASHI INDIETRO HIDARI SOTO UKE MIGI GYAKU TSUKI

MIGI OI TSUKI HIDARI MAWASHI GERI DEAI YORI ASHI INDIETRO MIGI AGE UKE HIDARI GYAKU TSUKI

HIDARI OI TSUKI MIGI URAMAWASHI GERI DEAI YORI ASHI INDIETRO HIDARI SHUTO UKE K. D. MIGI GYAKU TSUKI

MIGI OI TSUKI HIDARI USHIRO GERI (AVANTI FUMIDASHI) HIDARI UCHI UKE MIGI GYAKU TSUKI

MAWATTE MIGI KAMAE RIPETERE TUTTA LA SEQUENZA

TRA UNA SEQUENZA E L'ALTRA ASSUMERE LA POSIZIONE DI KAMAE TE

SHI HO GERI (NIDAN GERI):

HIDARI KAMAE

MAE GERI YOKO GERI, MAE GERI MAWASHI GERI, MAE GERI USHIRO GERI, MAE GERI URAMAWASHIGERI
DUE TECNICHE DI CALCIO CON LA STESSA GAMBA. AD OGNI ESECUZIONE RIPORTARE LA GAMBA CHE ESEGUE
SUL PUNTO DI PARTENZA. MAE GERI SEMPRE FRONTALE YOKO GERI PUO' ESSERE FRONTALE O LATERALE,
MAWASHI FRONTALE URAMAWASHI FRONTALE O LATERALE.

CAMBIARE GUARDIA (HIRI GAESHI) ED ESEGUIRE SULL'ALTRO LATO

SHI HO TATE SHUTO UKE GYAKU TSUKI INIZIANDO CON LA GAMBA SINISTRA. RIENTRARE IN HEIKO DACHI E
RIPETERE INIZIANDO CON LA GAMBA DESTRA. LE DIREZIONI SONO LE STESSA DELLO SHI HO TSUKI DEL 1° DAN

SHI HO UKE KIME:

HIDARI KAMAE:

- 1) YORI ASHI INDIETRO HIDARI AGE UKE YORI ASHI AVANTI MIGI GYAKU TSUKI MIGI MAE GERI SCENDERE AVANTI CON LA GAMBA DESTRA
- 2) SPOSTANDO LA GAMBA DESTRA RUOTARE DI 180° YORI ASHI INDIETRO HIDARI UCHI UKE YORI ASHI AVANTI MIGI GYAKU TSUKI MIGI MAWASHI GERI SCENDERE AVANTI CON LA GAMBA DESTRA
- 3) RUOTARE DI 90° PORTANDO INDIETRO LA GAMBA ANTERIORE YORI ASHI INDIETRO HIDARI SOTO UKE YORI ASHI AVANTI MIGI GYAKU TSUKI MIGI YOKO GERI SCENDERE AVANTI CON LA GAMBA DESTRA
- 4) SPOSTANDO LA GAMBA DESTRA RUOTARE DI 180° YORI ASHI INDIETRO HIDARI GEDAN BARAI YORI ASHI AVANTI MIGI GYAKU TSUKI MIGI USHIRO GERI SCENDERE AVANTI CON LA GAMBA DESTRA PER ESEGUIRE SUL LATO OPPOSTO RIPARTIRE APPENA FINITA LA SEQUENZA OPPURE TORNARE AL CENTRO E ASSUMERE LA GUARDIA DESTRA

KATA + BUNKAI

UN KATA A SCELTA DEL CANDIDATO TRA:

KANKU DAI- BASSAI SHO- ENPI- TEKKI NI DAN- JION

UN KATA A SCELTA DELLA COMMISSIONE TRA QUELLI PREVISTI PER 1° DAN

APPLICAZIONE OYO DEL KATA SCELTO DAL CANDIDATO E DUE PARTI A SCELTA TRA I 5 HEIAN

JIYU IPPON KUMITE: (JODAN-CHUDAN-MAE GERI-YOKO GERI-MAWASHI GERI-USHIRO GERI-URA MAWASHI GERI)

JIYU KUMITE



Programmi d'esame stile Shotokan

PROGRAMMA PER CONSEGUIRE IL GRADO DI 3° DAN ESAME NAZIONALE

DA 2°DAN A 3°DAN TEMPO DI PERMANENZA MINIMO: 3 ANNI

KIHON:

HIDARI KAMAE TE AVANZANDO

1) HIDARI KIZAMI TSUKI (YORI ASHI) MIGI OI TSUKI (FUMIDASHI)

SUL POSTO MIGI KAMAE TE

2) YORI ASHI INDIETRO AGE UKE, PASSO INDIETRO SOTO UKE (KO TAI), YORI ASHI AVANTI GYAKU TSUKI

SUL POSTO HIDARI KAMAE TE

3) HIDARI KIZAMI TSUKI (YORI ASHI) OI TSUKI (FUMIDASHI) GYAKU TSUKI (TSUGI ASHI)

SUL POSTO MIGI KAMAE TE

4) YORI ASHI INDIETRO AGE UKE, PASSO INDIETRO SOTO UKE, TSUGI ASHI INDIETRO GEDAN BARAI YORI ASHI AVANTI GYAKU TSUKI

SUL POSTO HIDARI KAMAE TE

5) HIDARI KIZAMI TSUKI (YORI ASHI) PASSO AVANTI OI TSUKI (FUMIDASHI) TSUGI ASHI AVANTI GYAKU TSUKI PASSO AVANTI GYAKU TSUKI TSUGI ASHI

SUL POSTO HIDARI KAMAE TE

6) YORI ASHI INDIETRO AGE UKE PASSO INDIETRO SOTO UKE TSUGI ASHI INDIETRO GEDAN BARAI PASSO INDIETRO TSUGI ASHI SOTO UKE YORI ASHI AVANTI GYAKU TSUKI

7) RIENTRARE IN HEIKO DACHI

8) MIGI KAMAE RIPETERE TUTTA LA SEQUENZA

LA COMMISSIONE POTRA' RICHIEDERE L'APPLICAZIONE DELLE TECNICHE ESEGUITE

HIDARI KAMAE

KIZAMI MAE GERI, MAE GERI JUN TUKI TSUGI ASHI GYAKU TSUKI AVANTI

KIZAMI MAWASHI GERI, MAWASHI GERI GYAKU TSUKI TSUGI ASHI KIZAMI TSUKI YORI ASHI

AVANTI

KIZAMI YOKO GERI, USHIRO GERI URAKEN UCHI (TSUGI ASHI) GYAKU TSUKI ZENKUTSU DACHI

AVANTI

KIZAMI ASHI BARAI, URAMAWASHI GERI GYAKU TSUKI (TSUGI ASHI) URAKEN UCHI (YORI ASHI)

AVANTI

MAWATTE MIGI KAMAE RIPETERE TUTTA LA SEQUENZA

MAWATTE GEDAN BARAI INDIETREGGIARE IN HEIKO DACHI

SHI HO UKE KIME: COME PROGRAMMA DI 2° DAN CON APPLICAZIONE LIBERA

SHI HO TSUKI:

HIDARI KAMAE TE

MIGI GYAKU TSUKI YORI ASHI GIRARE 180° HIDARI GYAKU TSUKI TSUGI ASHI 90° A SINISTRA MIGI

GYAKU TSUKI YORI ASHI PIU' TSUGI ASHI GIRARE 180° PASSO AVANTI FUMIDASHI MIGI GYAKU

TSUKI

A RICHIESTA DELLA COMMISSIONE IL KIHON DI 1° E 2° DAN

KATA + BUNKAI

UN KATA A SCELTA DEL CANDIDATO TRA: HANGETSU-JITTE-KANKU SHO-NIJUSHIHO-CHINTE-KANKU DAI

APPLICAZIONE DEL TOKUI KATA SCELTO DAL CANDIDATO E DUE PARTI A SCELTA TRA I 5 HEIAN
ESECUZIONE DI UN KATA SCELTO DAL CANDIDATO TRA QUELLI PREVISTI PER 2° DAN
PRINCIPI DEL KUMITE: SEN, SEN NO SEN, SEN SEN NO SEN (DIMOSTRAZIONE SU ATTACCHI DI CALCIO O PUGNO)

NAGE WAZA: TECNICHE DI PROIEZIONE

APPLICAZIONE SU ATTACCHI DI CALCIO O DI PUGNO
JIYU KUMITE



Programmi d'esame stile Shotokan

PROGRAMMA PER CONSEGUIRE IL GRADO DI 4° DAN ESAME NAZIONALE

DA 3° DAN A 4° DAN TEMPO DI PERMANENZA MINIMO: 4 ANNI

KIHON

HIDARI KAMAE TE

- 1) HIDARI KIZAMI TSUKI (YORI ASHI) MIGI OI TSUKI MIGI MAE GERI MAWASHI GERI STESSA GAMBA (TSUGI ASHI) GYAKU GEDAN BARAI, KIZAMI TSUKI YORI ASHI.
- 2) PASSO INDIETRO HIDARI AGE UKE SOTO UKE S.B. (FUDO DACHI) GYAKU TATE TSUKI (FUDO DACHI) TSUGI ASHI HIDARI URAKEN MIGI GYAKU TSUKI (ZENKUTSU DACHI) KAITEN (ROTAZIONE DORSALE) MIGI TATE URAKEN MIGI YOKO ENPI KIBA DACHI, MIGI KIZAMI YOKO GERI DA KIBA DACHI, PORTARE LA GAMBA INDIETRO HIDARI OTOSHI UKE, HIDARI GEDAN BARAI MIGI GYAKU TSUKI (TAI NO SEN) ZENKUTSU DACHI
- 3) SUL POSTO HIDARI GEDAN KAMAE TE SHIZEN TAI
- 4) HIDARI KIZAMI TSUKI YORI ASHI MIGI USHIRO GERI URAKEN GYAKU TSUKI, YORI ASHI INDIETRO SHUTO UKE KOKUTSU DACHI, MIGI JODAN SOTO UKE NEKO ASHI DACHI, MIGI KAKE UKE MIGI KIZAMI MAE GERI HIDARI GYAKU GEDAN URA NUKITE IN NEKO ASHI DACHI, AVANZARE LA GAMBA DESTRA IN ZENKUTSU DACHI TATE SHUTO UKE REN TSUKI (DUE PUGNI) HIRI KAESHI URAKEN GYAKU TSUKI
- 5) HIDARI KAMAE TE
- 6) MIGI OI KOMI TSUKI, HIDARI GYAKU TSUKI, TSUGI ASHI MIGI URAMAWASHI GERI GYAKU TSUKI URAKEN, YORI ASHI INDIETRO MIGI GEDAN SHUTO BARAI HIDARI GYAKU HAITO UCHI JODAN (TAI NO SEN) HIRI GAESHI AWASE TSUKI

MAWATTE

MIGI KAMAE RIPETERE TUTTA LA SEQUENZA

LA COMMISSIONE POTRA' CHIEDERE UNA O PIU' FASI DEI KIHON E SHI HO FINO A 3° DAN

KATA: UN KATA A SCELTA DEL CANDIDATO TRA

SOCHIN-GOJUSHIHOSHO-GANGAKU-JIIN-JITTE-TEKKI SANDAN-HANGESTU

UN KATA A SCELTA DELLA COMMISSIONE ESAMINATRICE TRA QUELLI PREVISTI PER 3° DAN

BUNKAI:

APPLICAZIONE OYO DEL KATA PRESENTATO DAL CANDIDATO E TRE PARTI A SCELTA TRA I 5 HEIAN. LA COMMISSIONE ESAMINATRICE POTRA' RICHIEDERE L'APPLICAZIONE DI UNO DEI KATA A SCELTA DEL CANDIDATO PREVISTI DA 1° A 3° DAN.

KUMITE:

SPIEGAZIONE E APPLICAZIONE PRATICA CON COMPAGNO DELLE STRATEGIE DI SHIKAKE WAZA (RENRAKU WAZA) SHIKAKE WAZA (SASOI WAZA) E SHIKAKE WAZA (KUZUSHI WAZA)

NAGE WAZA: APPLICAZIONE SU ATTACCHI DI CALCIO E DI PUGNO

JIYU KUMITE



Programmi d'esame stile Shotokan

PROGRAMMA PER CONSEGUIRE IL GRADO DI 5° DAN ESAME NAZIONALE

DA 4°AN A 5°AN TEMPO DI PERMANENZA MINIMO: 5ANNI

KIHON:

UNO A SCELTA DELLA COMMISSIONE ESAMINATRICE TRA QUELLI PREVISTI PER L'ESAME DI 1°-2°-3°-4° DAN E UNO A SCELTA DEL CANDIDATO.

IN ALTERNATIVA UNA COMBINAZIONE LIBERA DI TECNICHE PREPARATA DAL CANDIDATO NON INFERIORI A 25 NON SUPERIORI A 30 CONTENENTI LEVE ARTICOLARI (KWANTSETSU WAZA) TECNICHE DI GOMITO (HIJI WAZA) TECNICHE A MANO APERTA (KAISHO WAZA) E IN PARTICOLARE LA POSIZIONE NEKO ASHI DACHI. POTRA' ESSERE RICHIESTA L'APPLICAZIONE DELLE TECNICHE ESEGUITE.

KATA:

UN KATA A SCELTA DEL CANDIDATO TRA

SOCHIN

TEKKI SAN DAN

GOJUSHIHODAI

GOJUSHIHOSHO

UNSU

WANKAN

MEIKYO

GANGAKU

UN KATA A SCELTA DELLA COMMISSIONE ESAMINATRICE TRA QUELLI PREVISTI DA 1° A 4° DAN

BUNKAI:

APPLICAZIONE OHIO DEL KATA PRESENTATO DAL CANDIDATO E TRE PARTI A SCELTA TRA I 5 HEIAN. LA COMMISSIONE ESAMINATRICE POTRA' RICHIEDERE L'APPLICAZIONE DI UNO DEI KATA A SCELTA DEL CANDIDATO TRA QUELLI PREVISTI DA 1° A 4° DAN

KUMITE:

APPLICAZIONE PRATICA E SPIEGAZIONE DI QUALSIASI STRATEGIA DEL KUMITE

JIYU KUMITE